

**PREMIO  
PULCHERIA**  
Edizione 2024

Il premio Pulcheria è il riconoscimento conferito a figure femminili di rilevanza nazionale e internazionale che si siano distinte per talento ed eccellenza nei loro rispettivi ambiti, ma anche eccezionalmente a uomini che si siano rivelati capaci - ciascuno nel suo campo di appartenenza - di uno sguardo innovativo sull'universo femminile.

## Pulcheria

16-28 novembre 2024

XXIII Edizione

Direzione artistica Paola Pedrazzini

Tutti gli eventi sono a **ingresso gratuito** fino a esaurimento posti.

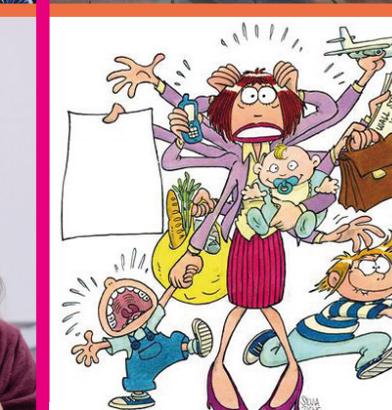
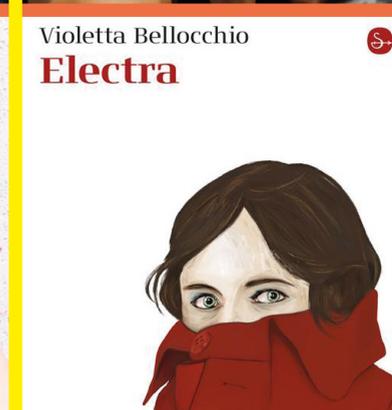
I seguenti eventi sono a **ingresso gratuito con prenotazione**:

- *Il tempo che ci vuole* - Domenica 17 novembre, ore 20.30
- *Il pranzo di Babette* - Domenica 24 novembre, ore 18.30
- *Gloria!* - Lunedì 25 novembre, ore 20.30
- *Svelarsi* - Giovedì 28 novembre, ore 21.00

La **prenotazione** può essere fatta **online al sito [www.pulcheria.it](http://www.pulcheria.it)**

Per informazioni: 324.9297592 / [festivalpulcheria@gmail.com](mailto:festivalpulcheria@gmail.com)

[www.pulcheria.it](http://www.pulcheria.it)



# PULCHERIA

16-28 novembre 2024

XXIII Edizione

in collaborazione con



XNL Piacenza  
Centro d'arte contemporanea,  
cinema, teatro e musica



Veleia  
FESTIVAL  
DI TEATRO ANTICO





**Sabato 16 novembre, ore 16.30**

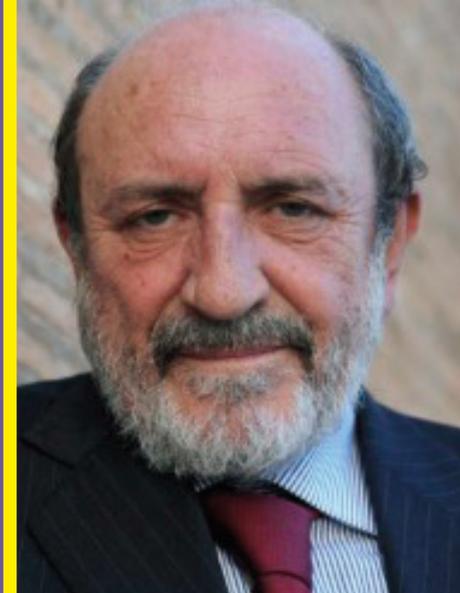
XNL Piacenza (Via S. Franca, 36)

## ANTONELLA QUESTA e CLAUDIA DE LILLO (alias ELASTI)

**Di mamme elastiche e bimbi felici...**

Ideatrice del pluripremiato blog **nonsolomamma.com** e di Elasti (suo alter ego in equilibrio tra lavoro, figli e sensi di colpa!), firma di *Repubblica* e voce di *Caterpillar* su Rai2: è Claudia De Lillo ad aprire Pulcheria! Appuntamento reso ancora più speciale da Antonella Questa con *I bambini cattivi non esistono*, lezione-spettacolo sul superamento dei modelli educativi di chiusura del passato.

Evento in collaborazione con Ninfa e Consorzio Sol.co., momento di condivisione sulla cultura dei diritti dell'infanzia. *A seguire, buffet*



**Mercoledì 20 novembre, ore 21.00**

XNL Piacenza (Via S. Franca, 36)

## UMBERTO GALIMBERTI

**Liberiamoci dalla violenza**

Incontro d'eccezione con Umberto Galimberti, tra i più apprezzati e importanti filosofi contemporanei. Dopo la laurea con Emanuele Severino, ventenne si trasferisce a Basilea dove frequenta il filosofo esistenzialista Karl Jaspers, di cui è considerato il maggiore studioso e interprete. È stato professore di Filosofia della storia, Psicologia dinamica, Filosofia morale e Antropologia culturale. Ha collaborato con *Il Sole 24 Ore* e oggi è editorialista di spicco di *Repubblica*. Profondo interprete della società contemporanea, le sue riflessioni critiche e penetranti sui cambiamenti culturali hanno sempre nutrito il dibattito intellettuale nazionale.



**Domenica 17 novembre, ore 20.30**

XNL Piacenza - Sezione Cinema (Via S. Franca, 36)

## IL TEMPO CHE CI VUOLE

**Film e incontro dopo la proiezione con la regista FRANCESCA COMENCINI**

«Opera delicata, intima, commovente, preziosa» (Taxidriver). «Incentrato sul suo personalissimo, tenerissimo rapporto con il padre Luigi Comencini, uno dei più grandi registi del nostro cinema. [...] Film bellissimo». (Alberto Crespi, *Repubblica*)

A Pulcheria *Il tempo che ci vuole* di Francesca Comencini, regista di rara sensibilità narrativa e indiscusso talento, che incontrerà il pubblico dopo il film (presentato alla Mostra del Cinema di Venezia e interpretato da attori eccezionali a partire da Fabrizio Gifuni).



**Venerdì 22 novembre, ore 18.00**

Salone d'onore di Palazzo Rota Pisoni (Via S. Eufemia, 13)

## VIOLETTA BELLOCCHIO

**Electra**

Dopo che un uomo ha abusato di lei, Violetta Bellocchio decide di "sparire". Il suo alter ego diventa Barbara Genova, pseudonimo con cui scrive in inglese. Quando un corpo subisce violenza non è più quello di prima. Il trauma modifica la percezione fino a farci vedere l'allontanamento dalla quotidianità come unica salvezza. Nel nuovo e atteso romanzo, *Electra*, la trasformazione del dolore in una lotta per riprendere il controllo del proprio "io" riporta Violetta faccia a faccia con i suoi lettori (dopo il successo de *Il corpo non dimentica*) nel travolgente racconto della sua scomparsa. *A seguire, buffet*



**Domenica 24 novembre, ore 18.30**

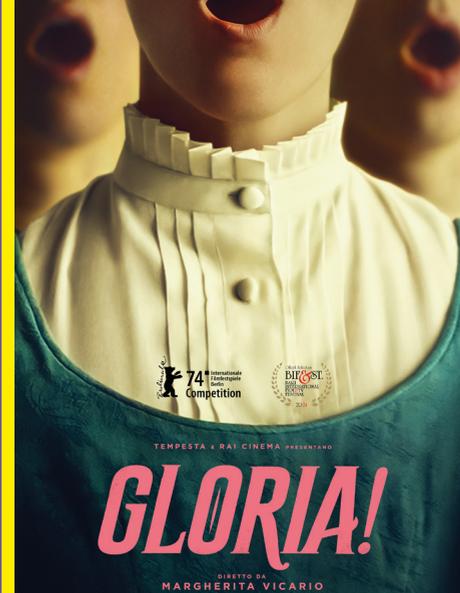
XNL Piacenza - Sezione Teatro (Via S. Franca, 36)

## IL PRANZO DI BABETTE

**Reading con LELLA COSTA**

Lella Costa, una delle artiste più sensibili del teatro italiano, si confronta con *Il pranzo di Babette*, l'incantevole racconto di Karen Blixen, reso famoso dal film (premio Oscar 1988) di Gabriel Axel, appassionata celebrazione dell'arte culinaria. Un piccolo capolavoro di delicata grazia sul "dono", testimonianza che la felicità è possibile solo se collettiva.

Prezioso appuntamento realizzato in collaborazione con l'associazione "Amici di Johnny" per la presentazione delle Borse di studio "Giuseppe Piva" rivolte a studenti e studentesse dell'Ist. "G. Marcora" di Piacenza. *A seguire, buffet*



**Lunedì 25 novembre, ore 20.30**

XNL Piacenza - Sezione Cinema (Via S. Franca, 36)

## GLORIA!

**Film e incontro dopo la proiezione con la regista MARGHERITA VICARIO**

Presentato al Festival di Berlino, *Gloria!* è il sorprendente esordio alla regia della cantautrice Margherita Vicario che sarà a Pulcheria per incontrare il pubblico dopo la proiezione. La bellissima e rivoluzionaria opera prima è ambientata a fine '700: alcune visionarie musiciste scavalcano i secoli e inventano una musica ribelle, moderna e pop! Cast d'eccezione (da Paolo Rossi a Veronica Lucchesi-La Rappresentante di Lista) per un inno alla fantasia e al talento di tutte le compositrici donne condannate all'oblio dalla Storia scritta al maschile.



**Lunedì 25 novembre, ore 18.00**

Auditorium Fondazione Piacenza e Vigevano (Via Sant'Eufemia, 12)

## IL VOCABOLARIO DEL RISPETTO

**Con l'intervento di Beatrice Cristalli**

Un testo contro violenza e discriminazione: dalla A di Amore alla V di Violenza, 65 parole scritte da 200 studenti e studentesse. Pulcheria ospita la presentazione del *Vocabolario del rispetto* e l'intervento della linguista Beatrice Cristalli (autrice di *Parla bene pensa bene. Piccolo dizionario delle identità*) per una riflessione sul rapporto tra lingua, stereotipi e violenza di genere. *Il vocabolario del rispetto* nasce nell'ambito del Tavolo delle politiche di genere del Comune di Piacenza, frutto del lavoro delle associazioni La Ricerca Ets, Arcobaleno Onlus, Soroptimist, Ass.ne Italiana Donne Medico.



**Giovedì 28 novembre, ore 21.00**

XNL Piacenza - Sezione Teatro (Via S. Franca, 36)

## SVELARSI - Una serata per sole donne (cis, trans, non-binary)

**regia di Silvia Gallerano**

Cos'è Svelarsi? È uno spettacolo-evento, è risate e sorellanza, è un percorso di ricerca in cui i corpi in platea risuonano con quelli nudi in scena... «Ci sono parole. Che coprono i corpi. E poi ci sono i corpi come li guardiamo allo specchio quando ci svegliamo. Prima di camuffarli per camminare in mezzo agli altri. Ecco, noi ci spogliamo proprio». Una serata per sole donne. Lo sguardo maschile rimane fuori. Non è un desiderio di esclusione degli uomini, ma di un tipo di sguardo giudicante, frutto di una società patriarcale.